

Un «Mesías» más cercano



MÁS DE CIENTO PERSONAS PARTICIPAN EN ESTA OBRA QUE NARRA LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA VIDA DE CRISTO/CEDIDA

Esta noche se desarrollará, por decimotercer año consecutivo, en la plaza de la Constitución la representación de los últimos días de la vida de Cristo en «EL Mesías» de Almoradí. La obra, que une el teatro con técnicas audiovisuales, se ha convertido en un referente en la comarca de la Vega Baja y empieza a serlo en toda la provincia al conseguir congregarse a cerca de 3.000 espectadores.

Desde hace tres años, Gabriel López Ruiz es el director de esta representación que cuenta con más de cien personas para

su puesta en escena. «Este año se han introducido algunos cambios para conseguir una obra más ágil; se ha reducido un poco el guión y se ha optado por una música

La representación de los últimos días de la vida de Cristo consigue reunir a más de 3.000 espectadores

más intimista, que se acercara a la figura de Cristo de una manera más humana; y, por último, se ha cambiado la imagen y la luz, proyectamos imágenes en una pantalla, lo que facilita el montaje a la vez que sirve de decorado», señala Gabriel López.

En cuanto a los planteamientos futuros, el director de «El Mesías» tiene como reto adaptar este texto para poder llevarlo al teatro. Conseguir la declaración de Interés Cultural es otro de los objetivos que se marca, aunque «en lo que estamos ahora más implicados es en el relevo generacional de los actores», concluye Gabriel López.